OIKOS
colore e materia dal 1984

SCHEDA TECNICA
BIANCO 309
PITTURA VELLUTATA

Qualità tecniche

BIANCO 309 Pittura per interni 100% acrilica**.** Permette di ottenere una finitura gradevole al tatto, simile al velluto, completamente opaca. È adatto per ambienti di pregio e rappresentanza, come saloni, soggiorni o camere da letto.
Ottima copertura, traspirabilità, lavabilità ed eccellente dilatazione rendono il prodotto particolarmente indicato su pareti con rasatura e stucco lisce su cui fornisce le migliori prestazioni estetiche con una resa elevatissima.
BIANCO 309 è adatto anche agli ambienti più vissuti della casa e a quelli di maggior traffico, come corridoi, ingressi e scale, dove la parete è maggiormente soggetta all'usura.
È studiato per permettere una facile applicazione e fornire un'ottima base per l'applicazione di prodotti decorativi.

- VELLUTATA
- **ALTISSIMA RESA**
- SUPERLAVABILE



Campi d'impiego

Pareti interne.

Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da pitturare asportando eventuali parti in fase di distacco. Nel caso di supporti molto assorbenti o friabili applicare l'apposito fissativo acrilico CRILUX o NEOFIX by OIKOS PAINT. Per aumentare la copertura del ciclo applicare una mano di primer IL PIGMENTATO by OIKOS PAINT. Attendere almeno 6 ore prima di procedere all'applicazione dei prodotti di finitura.

Modalità di applicazione

Applicare due mani di BIANCO 309 a distanza di 4 ÷ 6 ore l'una dall'altra, diluendo con acqua potabile al 50% nella prima mano e al 40% nella seconda mano.
BIANCO 309 può essere applicato a pennello, rullo o spruzzo. È un prodotto autodilatante che non lascia segni di rullate o pennellate sulla superficie.

Caratteristiche tecniche: l'applicazione

Diluizione:	Prima mano 50%, seconda mano 40% di acqua potabile.
Resa:	28 ÷ 32 m²/l per mano
Strumenti d'impiego:	Pennello, rullo o spruzzo (ugello 1,7 mm).
Fissativi:	NEOFIX, CRILUX by OIKOS
Temperatura di applicazione:	+05°C ÷ +35°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto:	1 ÷ 1,5 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale:	4 gg (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)

Pulizia attrezzi:	Acqua

Caratteristiche tecniche: il prodotto

Composizione:	Resine acriliche in dispersione acquosa con pigmenti organici, inorganici e speciali additivi atti a facilitare l'applicazione e la filmazione.
Massa volumica UNI EN ISO 2811-1:	1,4 Kg/l +/- 3% (Bianco)
pH:	8,5 ÷ 9
Permeabilità al vapore acqueo UNI EN ISO 7783-2:2001:	Sd = 0,002 m Alta
Resistenza al lavaggio UNI EN ISO 11998:	Classe 2
Classe di emissione:	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori:	Bianco + tinte di cartella
Confezioni:	Litri 4 - 12
Temperatura di stoccaggio:	+5°C ÷ +35°C. Teme il gelo

Informazioni sulla sicurezza

Pittura opaca per pareti e soffitti interni. Valore limite UE di COV (Direttiva 2004/42/CE) per Cat A/a: 30 g/L (2010) 309 contiene inferiore 1 g/L.
Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Nel caso di supporti molto assorbenti o friabili applicare un isolante a base di resine acriliche del tipo CRILUX o NEOFIX by OIKOS PAINT, oppure per migliorare la copertura del ciclo applicare come primer IL PIGMENTATO by OIKOS PAINT. Dopo 6 ore, applicare due mani di una pittura acrilica con classe 2 di lavabilità, traspirabilità Sd = 0,002 tipo BIANCO 309 by OIKOS PAINT. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme d'applicazione al costo di ..... al m² compreso materiale e posa in opera.

Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.
Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliano applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

Note

La Società OIKOS PAINT S.R.L. garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche.
Nonostante quanto sopra, OIKOS PAINT S.R.L. non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica.
Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.